



Sonia und Marilyn

Die Amerikanerin Kate Michaels hat im Musical «Godspell» gleich zwei tragende Rollen inne. Sie ist musikalische Leiterin und spielt die Sonia.

Kate Michaels, musikalische Leiterin des Musicals «Godspell», ist Amerikanerin und wohnt seit vielen Jahren in der Schweiz. Kate spielte Hauptrollen in zahlreichen Musicals, wie etwa «West Side Story», «My Fair La-

dy», «Grease», «Beauty and the Beast». Zuletzt trat sie in der Basler Produktion des Musicals «Phantom of the Opera» als Sängerin auf.

Regio aktuell: *Kate Michaels, Ihre Auftritte werden als sinnlich und*



Kate Michaels, Musicalstar aus den USA.

elegant, aber auch als humorvoll bezeichnet. Was hat Sie dazu bewogen, gleichzeitig die Rolle als musikalische Leiterin und als Mitglied des Ensembles beim Musical «Godspell» anzunehmen?

Kate Michaels: Ich war fasziniert davon, dieses Musical in einer Kirche aufzuführen zu können, wo die Sänger und Sängerinnen inmitten des Publikums auftreten. Als musikalische Leiterin reizt es mich zu sehen, wie die Musik in einer derartigen Umgebung auf das Publikum einwirkt. Wir haben ein ausgezeichnetes Ensemble mit einem Mix von professionellen Sängern und sehr talentierten Newcomern. Jedes Ensemblemitglied hat sein eigenes Solo, etwas, das man in «normalen» Musicals selten findet. Jedes Mitglied steht im Rampenlicht, wenn es seine Parabel rezitiert. Als Darstellerin spiele ich die Rolle der Sonia. Was an Sonia interessant ist, ist die Tatsache, dass ihr Stil dem von Marilyn Monroe sehr ähnelt.

Regio aktuell: *Was interessiert Sie an «Godspell»?*

Kate Michaels: Das Musical zelebriert das Leben und ist im Grunde eine Show über das Formen einer Gemeinschaft, nicht unbedingt über Religion. Als einer der grössten off-Broadway- und Broadway-Erfolge aller Zeiten basiert «Godspell» auf dem Matthäusevangelium. In diesem lehrt Jesus mittels Parabeln und Geschichten. Die Show, die nicht auf einer traditionellen Handlung aufgebaut ist, nutzt Clownereien, Pantomimen, Scharaden, Akrobatik und Variétéelemente, um die Geschichte von Jesus zu erzählen. Die Botschaft von «Godspell» ist die ursprüngliche Botschaft von «Liebe Deinen Nächsten», und ich finde dies eine sehr wichtige Aussage.

Regio aktuell: *Sie sind ein Multitalent, treten in Musicals und bei anderen Musikveranstaltungen auf, schauspielern auch. Was sind Ihre nächsten Pläne?*

Kate Michaels: Ich bin momentan tatsächlich sehr aktiv. Anfang November trete ich in Dänikon mit einer eigenen Show auf. Diese erzählt das Leben, die Liebe und das Werk von Kurt Weill und Lotte Lenya und führt Weill's Lieder auf. In Kürze wird auch meine neue CD «Just Marilyn» mit einigen der besten Songs von Marilyn Monroe herausgegeben. Mit der geplanten «Just-Marilyn»-Show-Tour erwarte ich, dass das Jahr 2003 noch ausgefüllter sein wird. ■

«Godspell»

Offene Kirche Elisabethen

Premiere: 1. November 02

Weitere Aufführungen:

Sa 2., Mo 11., Di 12., Mi 13.,

Do 14., Sa 16., Mo 18., Di 19.,

Mi 20., Do 21. und Sa 23.

November, jeweils 20 Uhr.

Abendkasse ab 19 Uhr,
Barbetrieb bis 24 Uhr

Vvk: TicketCorner,
0848 800 800 oder

info@upstart-entertainment.ch

Regio aktuell verlost für die Vorstellung vom 11. Nov. 5x2 Tickets. Postkarte mit dem Stichwort «Godspell» bis am 6. Nov. senden an: GTS Verlag AG, Postfach, 4021 Basel.

